**Stage de chinois du 14 au 23 juillet 中文 课**

**Des groupes de niveau** sontformés en fonction des informations que vous donnez sur vos années d'apprentissage du chinois. Le plus souvent, le nombre d’inscrits permet de former 4 ou 5 groupes. Le niveau débutant intégral est assuré à partir de 6 inscriptions.

**Horaire indicatif des cours :** Les 36 heures de cours sont réparties suivant le planning ci-dessous.

Matinée : 8 h 45 – 12 h15 avec une pause en milieu de matinée.

Après midi: 14 h – 15 h 30. **Journée de repos le 18 juillet.**

**Stages de calligraphie** **-** **Stages de peinture**

**Deux périodes sont proposées**, vous choisissez votre stage en fonction de votre niveau. Le niveau ‘’expérimentés et confirmés’’ demande une **pratique régulière de la calligraphie pendant au moins 5 années consécutives et** de la **peinture pendant au moins 3 années consécutives.**

Chaque stage propose 24 heures de cours, réparties sur 5 jours (voir planning).

La salle de cours reste ouverte les après–midi de pause.

**Débutants et faux débutants : du 13 au 17 juillet**

**Expérimentés et confirmés: du 19 au 23 juillet**

Il est possible de s’inscrire à deux de ces stages sous réserve d’un niveau adapté au deuxième stage.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Lu 13 | Ma 14 | Me 15 | Je 16 | Ve 17 | Sa 18 | Di 19 | Lu 20 | Ma 21 | Me 22 | | Je 23 |
| **Chino**is |  | 4h30  par jour | | 3h le matin | 4h30 | Repos | 4h30  par jour | | | 3h le matin | | |
| Peinture  **ou Calligraphie** | Ci-dessous  même emploi du temps pour les stages peinture ou calligraphie | | | | | | | | | | | |
| **Débutants**  **et faux débutants** | 15h à 18h | 6h par jour | | 3h le matin | 6h |  | | | | | | |
| **Confirmés** |  | | | | | | 6h par jour | | 3h le matin | 6h | 3h le matin | |

**Ces stages sont ouverts aux adultes, aux étudiants et lycéens.**

Pour un accueil en pension complète, un jeune de moins de 15 ans doit être accompagné d’un parent adulte (inscrit ou non à l’un des stages).

**Nouveau** : Nous sommes accueillis au **lycée Saint-Joseph-Kergypt**, où certains ont déjà été hébergés l’an dernier. Les problèmes d’accessibilité sont résolus, et vous bénéficierez de conditions d’hébergement améliorées : douche privative, literie largeur 90cm, traversin fourni.

Nous avons pu **réduire le coût total stage + hébergement** : le tarif hébergement diminue et le tarif stage de chinois augmente légèrement ; ceci va nous permettre d’améliorer la rémunération des professeurs de chinois, stable depuis longtemps,

**Lieu du stage**

Le stage est accueilli au lycée Saint-Joseph-Kergypt, à Vannes.

L’établissement a un environnement calme et est situé à 15 mn à pied du port.

**Accueil** des stagiaires hébergés sur place

Stage de chinois : Accueil le 13 à partir de 18 h jusqu’à 21 h.

Stage de calligraphie ou peinture du 13 au 17 : accueil le 13 de 14h à 14h45.

Stage de calligraphie ou peinture du 19 au 23 : accueil le 18 de 18h à 21h

L’accueil sera aussi assuré le 14 et le 19 de 7h45 à 8 h 30..

Le forfait hébergement inclut le dîner du soir de l’arrivée.

**Fin du stage**

Le stage se termine le **23 juillet après les cours de la matinée** ; le déjeuner est assuré. Les chambres doivent être libérées avant 14h.

**Les plus des stages "Culture Chinoise"**

L’expérience de l’enseignement en stage intensif

Stages ouverts aux débutants, dans chacune des spécialités

En chinois, place importante accordée à l’oral

Hébergement possible en pension complète

**Des soirées à thème** sont proposées : conférence, documentaires, images de Chine, découverte de jeux de sociétés chinois …

Le **21 après midi**, les participants au stage de chinois des différents niveaux invitent tous les participants et présentent saynètes ou chants en chinois. Les stagiaires peintres et calligraphes en profitent pour exposer leurs œuvres.

Un **dîner chinois** dans un restaurant vannetais est prévu le soir du 22.